

# ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ МАКЕТОВ С 3D ОТДЕЛКОЙ

## Общие требования

1. Макет, лак и фольга принимаются только отдельными файлами для каждого вида отделки.
2. Элементы 3D отделки должны быть покрашены в 100% Black.
3. Минимальная гарантированно воспроизводимая толщина линии 0,15 мм для лака и 0,3 мм для фольги. Линии 0,6 мм будут выглядеть хорошо.
4. Точность позиционирования на макете  $\pm 0,2$  мм.
5. Шрифты:
  - читаемость от 4-5 пунктов, от 7 пунктов для текста вывороткой;
  - точность позиционирования  $\pm 0,2$  мм, это толщина элемента в шрифте Arial 7 пт, лак при таком размере может вообще не попасть в напечатанный текст, 14 пт может попадать наполовину, от 18 пт будет смотреться хорошо.
6. 3D элементы не должны доходить до линии реза ближе чем на 2 мм, в местах биговок и фальцовок обязательна выворотка не менее 3 мм.

## Минимальная толщина линий лака

Если у вас мелкие штриховые узоры на ровном фоне, можно использовать толщину линий 0.15 мм. Рисунок будет легким и изящным. Более тонкие линии делать не надо - могут прерываться и рябить. Для контурной обводки логотипов и иных элементов лучше использовать толщины от 0.3 мм и выше. Также помните, что при расстоянии между соседними линиями менее 0.5 мм они могут сливаться (стекаться) вместе.

0.15 мм



0.3 мм



0.45 мм



Контур разной толщины на логотипах:

0.15 мм



0.3 мм



0.4 мм



0.5 мм



0.6 мм



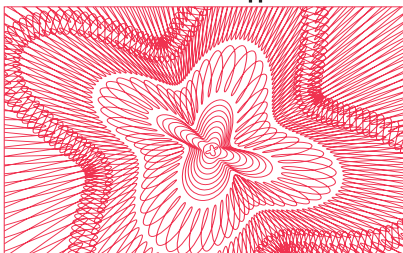
0.7 мм



## Минимальная толщина линий фольги

Минимальная толщина линий для фольги - 0.3 мм. Более тонкие могут рябить и прерываться.

0.1 мм - линии почти не видны



0.2 мм - лучше, но все равно плохо



0.3 мм - уже хорошо



Минимальное расстояние между линиями - 0.5 мм. Если меньше, то штрихи будут слипаться. Это видно на примерах в месте слияния большого числа линий.

Помните, что говорится о МИНИМАЛЬНОЙ толщине, а не о рекомендуемой (и для лака, и для фольги).